



MUNICIPALIDAD DE LUJÁN

## XXVI Sal6n Nacional de Pintura de Tango e Imagen Urbana "ENRIQUE CADICAMO"

El Municipio de Luján, a trav6s del Museo Municipal de Bellas Artes "Fernán Félix de Amador", realizar6 el XXVI Sal6n Nacional de Pintura de Tango e Imagen Urbana "Enrique Cadicamo" el cual ser6 inaugurado el s6bado 25 de Junio de 2016 a las 19:00 horas.-

Ser6n recibidas en este Sal6n, aquellas obras que tomen como referencia a la cultura tanguera e Imagen Urbana; acontecimientos que dan fe de las vivencias de una 6poca y su contexto social que nos identifican como argentinos. Sus letras, suelen expresar desamores, reclamos pol6ticos, sentimientos nostalgicos y tr6gicos. El dos por cuatro, la m6sica ciudadana, el lamento del hombre argentino, han sido los modos en que se ha llamado al tango, que se advierte a trav6s de la pasi6n de un arte, un pensamiento triste que se baila a partir de una danza sumamente sensual y compleja.-

### DE LA RECEPCI6N DE OBRAS

Este Sal6n abarcar6 la Disciplina Pintura.-

Las obras destinadas al XXVI Sal6n Nacional de Pintura de Tango e Imagen Urbana "Enrique Cadicamo" ser6n enviadas al Museo Municipal de Bellas Artes, sito en la calle 9 de julio 863 de la ciudad de Luján, desde el mi6rcoles 1 de Junio al jueves 9 de Junio de 2016 en el horario de 10 a 18 hs.-

El env6o y retiro de la obra correr6 por cuenta del artista.-

Los organizadores no tomar6n a su cargo ni reconocer6n gastos algunos en concepto de fletes, franqueos, transportes o acarreos; tan s6lo tendr6n a su cargo la preparaci6n y entrega de los embalajes correspondientes a la devoluci6n.-

Podr6n participar artistas pl6sticos argentinos mayores de 18 a6os o extranjeros con dos a6os m6nimo de residencia en el pa6s.-

Se admitir6n hasta DOS (2) OBRAS por participante, las que deber6n estar perfectamente identificadas al dorso con los siguientes datos: **Nombre y apellido del autor, t6tulo de la obra, fecha de nacimiento del autor, t6cnica, medidas, a6o de producci6n, domicilio, tel6fono del autor, y direcci6n electr6nica.-**

Las obras deber6n ser originales y no podr6n superar en ancho y en alto los 150 cm., siendo las medidas m6nimas 80 cm., en su



MUSEO MUNICIPAL  
de BELLAS ARTES  
Fernán Félix de Amador

Base, excluyendo el marco si la obra lo necesitare. Se aceptar6n pol6pticos siempre que se respeten las medidas antes establecidas, cobr6ndose un arancel de \$ 50 (pesos cincuenta) por obra en concepto de inscripci6n.-

Los organizadores del XXVI Sal6n Nacional de Pintura de Tango e Imagen Urbana "Enrique Cadicamo" s6lo tendr6n en cuenta la obra enviada o entregada en el lugar y fecha consignados. Si es enviada por un flete, el responsable del mismo tendr6 que presentar **todos** los datos exigidos para la inscripci6n.-

Las obras seleccionadas y no seleccionadas pueden ser retiradas por sus autores hasta el 20 de septiembre de 2016, conforme al cronograma de devoluci6n de obras establecido en el calendario del XXVI Sal6n Nacional de Pintura de Tango e Imagen Urbana "Enrique Cadicamo", el vencimiento de los plazos establecidos operar6 autom6ticamente por el mero transcurso del tiempo y sin necesidad de intimaci6n alguna, dado que **El Museo Municipal de Bellas Artes "Fernán Félix de Amador"** no dispone de espacio extra para almacenar obras que no pertenezcan a su patrimonio.-

Transcurrido 1 (un) mes de vencido el plazo para retirar las obras, **El Museo Municipal de Bellas Artes "Fernán Félix de Amador"** no ser6 responsable por el destino de las mismas, pudiendo disponer de ellas con fines p6blicos; frente a esta situaci6n el autor perder6 todo derecho a formular reclamos por esta cuesti6n.-

Los gastos y la responsabilidad que genere el retiro y traslado de las obras quedar6 exclusivamente a cargo del autor.-

**El Museo Municipal de Bellas Artes "Fernán Félix de Amador"** no est6 obligado a mantener correspondencia ni comunicaci6n alguna con los participantes, quienes podr6n consultar el resultado de la competencia en el sitio web institucional o v6a Facebook y Twitter.-

**El Museo Municipal de Bellas Artes "Fernán Félix de Amador"** de la ciudad de Luján, como sede de recepci6n y exhibici6n de obras, quedar6 exento de toda responsabilidad por da6os parciales o totales, sustracciones, robos, y otros, que pudiesen producirse en las mismas. Tampoco se har6 responsable por los riesgos y/o da6os que pudieran ocasionarse durante el traslado de las obras hacia el museo.-

La obra presentada, sea o no aceptada, podr6 ser retirada a partir de la **clausura del Sal6n, desde el 20 de julio hasta el 20 de Septiembre 2016 inclusive, COMO FECHA LIMITE.-**

### DEL JURADO

El jurado estar6 compuesto por artistas pl6sticos de reconocida trayectoria, siendo sus decisiones inapelables. Asimismo, la Subdirecci6n del Museo y miembros de la Asociaci6n de Amigos,



Asociaci6n Amigos  
del Museo de  
Bellas Artes  
FernanFelixdeAmador

asistir6n al Jurado en su labor con la 6nica facultad de hacer cumplir las bases.-

La difusi6n de los resultados del XXVI Sal6n Nacional de Pintura de Tango e Imagen Urbana "Enrique Cadicamo" se realizar6 los d6as posteriores a la reuni6n del jurado el s6bado 11 de Junio de 2016, a trav6s de los medios de difusi6n masivos y locales.-

Los organizadores tienen amplias facultades para resolver cualquier situaci6n no prevista en el reglamento.-

### SE INSTITUYEN LOS SIGUIENTES PREMIOS:

- **1º PREMIO ADQUISICI6N "MUNICIPIO DE LUJÁN": \$ 15.000.-**
- **2º PREMIO "LABORATORIO MARIO SPARAPANI E HIJOS": \$ 5.000.-**
- **3º PREMIO "ROTARY CLUB LUJÁN ANA DE MATOS" MATERIALES ARTÍSTICOS.-**
- **SEIS MENCIONES "ASOCIACI6N AMIGOS DEL MUSEO DE BELLAS ARTES".-**
- **PREMIO ADQUISICI6N AL ARTISTA LOCAL "ASOCIACI6N AMIGOS DE MUSEO DE BELLAS ARTES": \$ 5.000.-**

Todos los artistas que participen en el XXVI Sal6n Nacional de Pintura de Tango e Imagen Urbana "Enrique Cadicamo" y cuyas obras sean aceptadas recibir6n diploma.-

Ning6n autor podr6 recibir m6s de un premio.-

El artista Lujanense es aquel que acredite su domicilio en la ciudad con dos a6os de antig6edad al momento de la inscripci6n.-

El jurado se reserva el derecho de otorgar otros premios y menciones especiales si as6 lo considerase.-

Los premiados en "**primer t6rmino**" en a6os anteriores no podr6n presentar obras para el presente Sal6n.-

### CRONOGRAMA:

- **Recepci6n de obras: del 1 de Junio al 9 de Junio 2016 de 10:00 a 18:00 hs.-**
- **Inauguraci6n: s6bado 25 de Junio 2016 a las 19 hs.-**
- **Clausura: domingo 17 de julio 2016.-**

### INFORMES E INSCRIPCI6N:

Museo Municipal de Bellas Artes  
"Fernán Félix de Amador"  
9 de julio 863 – Luján CP: (6700)  
Tel. /Fax: 02323-420755

[bellasartes@lujan.gov.ar](mailto:bellasartes@lujan.gov.ar) / [www.lujan.gov.ar](http://www.lujan.gov.ar)

**XXVI Salón Nacional de Pintura de Tango  
e Imagen Urbana  
"ENRIQUE CADÍCAMO"**

**FICHA DE INSCRIPCIÓN (por Duplicado)**

**DATOS OBLIGATORIOS DEL PARTICIPANTE**

Apellido.....

Nombres.....

DNI.....

Fecha Nacim...../...../..... Lugar.....

Domicilio.....

Localidad.....

Provincia.....CP.....

Teléfono.....

E-mail.....

Años de residencia en el país (sólo para  
extranjeros).....

**DATOS DE LA OBRA:**

Título.....

Medidas en cm alto:.....ancho.....

Técnica de ejecución.....

Año de realización.....

Firma:.....

**XXVI Salón Nacional de Pintura de Tango  
e Imagen Urbana  
"ENRIQUE CADÍCAMO"**

**FICHA DE INSCRIPCIÓN (por Duplicado)**

**DATOS OBLIGATORIOS DEL PARTICIPANTE**

Apellido.....

Nombres.....

DNI.....

Fecha Nacim...../...../..... Lugar.....

Domicilio.....

Localidad.....

Provincia.....CP.....

Teléfono.....

E-mail.....

Años de residencia en el país (sólo para  
extranjeros).....

**DATOS DE LA OBRA:**

Título.....

Medidas en cm alto:.....ancho.....

Técnica de ejecución.....

Año de realización.....

Firma:.....

**XXVI Salón Nacional de Pintura de Tango  
e Imagen Urbana  
"ENRIQUE CADÍCAMO"**

**FICHA PARA RETIRO DE OBRA**

**Nro. de inscripción:**.....

**Firma:**.....